

Audrey Hasta Luego est née avec un amour inconditionnel pour le cheval. Une passion qui a guidé chacun de ses choix et lui a donné cette force de caractère nécessaire à toute réussite.

C'est aujourd'hui une grande artiste de voltige et du travail en liberté. Elle parcourt le monde avec ses étalons pour présenter ses spectacles, épaulée par son mari, Robin Hasta Luego, écuyer voltigeur, producteur et photographe.

Elle dévoile dans ce récit captivant comment son cheminement avec les chevaux l'a amenée peu à peu vers la liberté. Forte d'années d'expériences, de rencontres et d'amour, elle expose sa philosophie équestre – qui est aussi une philosophie de vie, en quête d'harmonie.

Audrey Hasta Luego LE CHEVAL POUR DESTIN

De la psychologie du cheval à son entraînement, de la recherche personnelle au partage avec le public sur les pistes, jusqu'à une mise en pratique dans des exercices simples et accessibles: passionnés et néophytes trouveront dans ce livre bien des réponses aux questions que pose le cheval.

« Il ne s'agit pas de livrer un enseignement ou une méthode, mais plutôt d'orienter notre relation avec le cheval, d'ouvrir des voies. » Audrey Hasta Luego

Audrey et Robin Hasta Luego se sont rencontrés en 2001. Elle est cavalière de compétition, il appartient à la célèbre famille de spectacle équestre des Hasta Luego – qu'elle intègre bientôt. Quelques années plus tard, mariés, ils se détachent de la grande famille pour créer leurs propres spectacles qui mêlent voltige, travail en liberté et haute-école. Ils se produisent aujourd'hui dans le monde entier dans le cadre d'événements prestigieux.
<http://www.hastaluego.fr>

